Ладная Алла Владимировна,
воспитатель 1 квалификационной категории.

Лепка в жизни ребёнка.

Современное общество требует воспитания у подрастающего поколения творческого подхода к окружающему, активности и самостоятельности мышления. Наша задача - развивать у дошкольников пытливость, смекалку, инициативу, воображение, фантазию.

Лепка — самый осязаемый вид художественного творчества. На занятиях ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Лепка входит в повседневную жизнь ребенка вместе с рисованием, конструированием, разными играми, часто вплетаясь в них так, что одно занятие невозможно отделить от другого.

Лепка дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. Маленький пластилиновый или глиняный мир, но как настоящий! Каждая фигурка как будто дышит и говорит. Вот почему с пластилиновыми игрушками так хорошо играть и ставить маленькие спектакли.

В лепке склонности и способности к творчеству реализуются даже при минимуме материалов. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы, даже без участия педагогов и родителей. А если материала достаточно, и рядом есть умелый и в то же время деликатный взрослый, который вовремя поможет и поддержит, лепка становится любимым занятием на долгие годы.

Дошкольники создают как индивидуальные, так и коллективные работы, сюжетные композиции и декоративные поделки.

На занятиях можно использовать различные материалы для лепки: пластилин, глину, солёное тесто, природный и бросовый материал.

В процессе наших занятий происходит ***<u>комплексное воздействие на развитие детей</u>***:

- повышается сенсорная чувствительность, дети более тонко начинают воспринимать форму, фактуру, цвет, вес, пластику;
- развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика;
- синхронизируется работа обеих рук;
- формируется умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.

<u>Поэтому развивая творческие способности в лепке, мы создаём благоприятную почву для умственного, физического, нравственного и эстетического развития ребенка.</u>